



ZASTAVA ZABODENA U NIGDJE, ulje na platnu, 150X130 cm

## B I O G R A F I J A

Ivona Jurić Kljajo rođena je 1987. godine u Zagrebu. Godine 2005. završila je Školu primijenjene umjetnosti i dizajna. Diplomirala je slikarstvo na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, 2010. godine u klasi profesora Duje Jurića. Tijekom studija boravila je tri mjeseca u Brnu, Češka. Godine 2014. ostvarila je rezidencijalni boravak Cite Internationale des Arts u Parizu, 2015.g. Air Kaunas u Litvi, a 2016. CEEC u Kini. Dobitnica je nagrade Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu za izuzetan uspjeh tijekom studija i za vrijeme izrade diplomskog rada. Dobitnica je Nagrade Hrvatskog društva likovnih umjetnika za mladog umjetnika 2013.g, Velike otkupne nagrade 7. hrvatskog triennala akvarela 2016. godine i Otkupne nagrade Kabineta grafike HAZU 2018.g. Članica je Hrvatskog društva likovnih umjetnika (HDLU). Sudjelovala je na brojnim skupnim i samostalnim izložbama. Živi i radi u Zagrebu.

29. ZAGREB SALON • 30. ZAGREB SALON • 31. ZAGREBSALON • 32. ZAGREB SALON • 33. ZAGREB SALON • ABADŽIĆ STANKO • AKRAP GRGUR • AMBROŽ CIRIL • ANIĆ VIŠNJA I MARIJAN • APSOLUTNO BAROK • ARTEXCHANGE • ARTUKOVIĆ LOVRO • BAKIĆ GORDANA • BALIĆ ANTONIJA • BARIČEVIĆ ROMANO • BARIŠIĆ PETAR • BARTULOVIĆ



MRTVA PRIRODA, vodena boja i tuš na papiru, 29x42 cm

Savjet galerije:

Miroslav Gašparović, Darko Sačić i Zlatan Vrkljan

Konzultant za Sloveniju:

Ivo Prancič

Izdavač:

Zlati ajngel d.o.o. Varaždin

Gajeva 15, 42000 Varaždin

telefon: 042 212 702, info@ajngel.hr

Za izdavača: Darko Sačić

Urednik i dizajn kataloga: Darko Sačić

Predgovor: Sonja Švec Španjol, mag.hist.art.

Priprema i tisak: FRONTA IMPRESS

Naklada: 200 primjeraka

www.ajngel.hr

Program galerije podržava:

MINISTARSTVO KULTURE RH

GRAD VARAŽDIN

• ŠPOLJAR ANDRAŠIĆ GORDANA • ŠTRAVS JANE • ŠUBIĆ JOŽE • ŠUMONJA

29. ZAGREB SALON • 30. ZAGREB SALON • 31. ZAGREBSALON • 32. ZAGREB SALON • 33. ZAGREB SALON • ABADŽIĆ STANKO • AKRAP GRGUR • AMBROŽ CIRIL • ANIĆ VIŠNJA I MARIJAN • APSOLUTNO BAROK • ARTEXCHANGE • ARTUKOVIĆ LOVRO • BAKIĆ GORDANA • BALIĆ ANTONIJA • BARIČEVIĆ ROMANO • BARIŠIĆ PETAR • BARTULOVIĆ BRANIMIR • BEGIĆ MIFUN • BIČIĆ TEA • BIKOVI • BIRSA DARE • BOGDANIĆ PERUŠKO • BORČIĆ BOGDAN • BRATUŠA MIRKO • BRUMEN ČOP

ANDREJ • BUDIĆ DUBRAVKO • BUDORIGBERT • BUČAN JAGOR • BULJ JASENKA • BUNTAK TOMISLAV • BUTKOVIĆ DARWIN • BUTKOVIĆ DARWIN • BUTKOVIĆ DARWIN • CARDONA GULIO • CARZOULEAN - LITHOGRAPHIES ET GRAVURES • CELIJA ĐANI • CELIJA ĐANI PROREZI • CIZELJ TIHANA • COMMERCIAL ARTISIAN • CUPEK ZELJKA • DABAC TOŠO • DABO TEOFIL • DAMIŠ BOJAN • ĐANKO FRIŠČIĆ • DAV GODIŠNJA IZLOŽBA • DELBECQ DARLENE • DIMINIĆ JOSIP... • DRAGIČEVIĆ IGOR • DRAGOJEVIĆ SLADAN • DRAŽANČIĆ MARIN • DUIĆ IVAN • DUPAROVA EMILIJA • ĐURIĆ KREŠIMIR • DUVNJAK HRVOJE • ČAUŠIĆ MARIJO • ČERNELČ ROBERT • ČERVEK SANDI • FABIJANIĆ DAMIR • FABIJANIĆ KATARINA I SOBOTA DAMIR • FAČAN KUŠEC RENATA • FIJOLIĆ IVAN • FINSKI DIZAJN • FISCHER TIHOMIR • FIŠER DUŠAN • FLEŠ ELLA • GABERSCIK BORIS • GARRETT JENNIFER • GATNIK KOSTJA • GEČI KREŠIMIR • GENERALIĆ IVAN • GOLA ISTINA • GOLUB TIHOMIR • GRENAK ĐAKO • GOFČINEC TEOFIĆ • HAJDINIĆ ŽELJKO • HERCEG LILA • HLEBEC KREŠIMIR • HOJNIK CVETKA • HORVAT JOSIP MAJZEK • KIRBIŠ DUŠAN • KLIMT GUSTAV • KOLLEKTIV GRAUKARTE • KOPAS ZDRAVKO • KOPLJAR ZLATKO • KOPROLČEC ŽELJKO • KORKUT ALEM • KORUGA MARIJA • KOVAČ DANIEL • KOVAČ KORALJKA • KOYDL NIKOLA • KOŽARIĆ IVAN • KRAJAČIĆ JASMINA • KRAKOW - FOTOGRAFIJE • KRAŠOVEC METKA • KRČAR NEDJELJKO • KRIŽAJ INES • KUJUČEV ALEKSANDAR • KULIŠ VATROSLAV • LAPUH LOVRO • LAPUH ŽELJKO • LEINER BORIS • LEKIĆ MARGARETA • LESAR ŽELJKO • LIKOVNA RADIONICA VARTEKS 2001 • LONČAR TIHOMIR • LOVREC JELENA • MAKUC VLADIMIR • MALENICA ANTONIJA • MARIN SLAVICA • MARKOVIĆ IVAN • MATJAN DORICA • MATJAN DORICA 2 • MCGLOTHIN SHANNON • MEISENBERGER OTTO • MERKAŠ GORAN • MESEK IVAN • MESEK IVAN • MJEDA LUKA • NAĐ ERIKA • NEMES LASZLO • NOVAK ZOLTAN • NOVOMEDIJSKA NEZAVISNA KULTURNA SCENA • NOVOSELEC ALEN • OBLIKOVANJE • PANTELEIMON JEROMONAH • PARALELE I PREKLAPANJA • PAULETTA ROBERT • PAVLOVIĆ SMILJKA • PERASOVIĆ MATEO • PERIĆ ŠIME • PERIĆ ŠIME • PERVAN IVO • PETRIN MIRJANA • POPINJAČ LEA • POSAVEC STANKO • POSAVEC STANKO • PRANČIĆ IVO • PREIS DAWOR - WOULD YOU LIKE... • PRERAD IVAN • PUTTAR DAVOR • RADONIĆ, ČENGIĆ, OREŠIĆ • RASOL JASENKO • RIMELE OTO • ROMODA MARIO • RONČEVIĆ IGOR • RUNJIĆ JADRANKO • RUŠEC HEDA • RUŽIĆ BRANKO • SAČIĆ DARKO • SCHAUB ANA • SELIM KIR SULTAN • SKETCHBOOK • STAHOV LJUBOMIR • STAKLENKE OSLIKANE • STRGAR KUREČIĆ MAJA - PROZORI • SUŠAC DOMAGOJ • TEŽAK BRANKO • TOPLAK ŽIVKO • TUBERVILLE DEBORAH • TULIĆ KASJA • VARAŽDINSKI FOTOREPORTERI • VARAŽDINSKI FOTOREPORTERI I NOGOMET • VEKIĆ MATKO • VERBANAC IVONA • VESOVIĆ MIO • VIDULIN ŠIME • VRBAN MAJA • VREZEC ŽARKO • VRKLJAN ZLATAN • VRKLJAN ZLATAN BICIKLISTI • VRLJIĆ VLADIMIR • ANKIN • VUKMAN KLAUDIJA • WEINBERGER IRIŠ • WILPINJI LJUBAV, MAGIJA I OBREDI • ZAGREB SALON • ZAKONJŠEK OTTAVIO • ZANKI JOSIP • ZANZE ANABEL • ZAPLATIL BORIS • ZUPANČIĆ NIKA • SAINA VINKO • ŠIMRAK ROBERT • ŠIROLA DAMIR • ŠPANCIRFEST 2016. • ŠPIČKO STJEPAN • ŠPOLJAR ANDRAŠIĆ GORDANA • ŠPOLJAR ANDRAŠIĆ GORDANA • ŠTRAVS JANE • ŠUBIĆ JOŽE • ŠUMONJA

## I V O N A J U R I Ć K L J A J O



## Č I T A N J A I Z P E J Z A Ž A

“Ima mnogo misli koje su tu uvijek, a opet su odjednom nove”  
Dostojevski

Sve što jesmo proizlazi iz naših misli. Unutarnji sadržaj satkan od naših potreba, želja, sadržaja i osjećaja čini jedinstven osobni prostor. Tako i sâma misao biva “stvorena od duše”. Neograničeni ljudski duh formira misao koja kada je izrečena, uglazbljena ili oslikana započinje vlastiti život.

Percepcijom svijeta oko sebe pojedinac stvara predodžbu o nekoj pojavi, događaju ili objektu te ih putem podražaja procesuiru na način da bi ih mogao razumjeti. Tako je svaka percepcija ujedno i interpretacija te stvarnosti. Kada se pitanje percepcije i osobne interpretacije izrazi u likovnom svijetu rađa se nova dimenzija komunikacije. Slike postaju pitanja i odgovori, a umjetnost gledanja obuhvaća likovnu intuiciju koja će prepoznati zvučnost pojedinog likovnog elementa u koji je utkan umjetnički osjećaj autora.

Djelujući u području naglašeno individualizirane stvarnosti Ivona Jurić Kljajo koristi različite tehnike utjelovljujući sadržaj koji se pojavio kao ideja. U području crteža, akvarela i ulja na platnu autorica interpretira raznolike konstrukcije i doživljava stvarnosti pri čemu zgusnuti crtež poput čipke gradi kompoziciju djela. Fascinantne vretenaste isprepletene niti utjelovljuju misao koju uvjetuje prošlost, definira sadašnjost, a potencira budućnost. Kompleksan stvaralački proces obuhvaća put kreirane misli od prijelaznog trenutka između slike u umu autorice i transformacije u naglašeno individualiziranu stvarnost, te doživljaj koji promatrač percepcijom slike osvještava kao svoju vlastitu stvarnost. Tako misao dobiva novo mjesto bivanja u kojem odjekuje inicijalna poruka, a istovremeno se oblikuje i nova misao.

Osobni unutarnji prostor Ivone Jurić područje je individualnog istraživanja autorice koje se često manifestira kao potreba za vizualnom bilješkom onoga što zaintrigira um i potakne misao. Ivona Jurić slika svjetlo, treptaj duše, odnosno prizore koji su se sami namegnuli. Nema doslovnosti, već isključivo bilješka onog dijela osobnosti u kojem smo sasvim iskreni. Nevjerojatno je polje tišine koje toliko glasno i dojmljivo govori svojom prisutnošću. Svijet tišine, titraja i svjetlosti vodi promatrača u paralelnu stvarnost u kojoj vladaju drugačije zakonitosti. Nenametljiva, ali krajnje upečatljiva poetika ispunjena sadržajem misli rezultira snažnim intenzitetom izričaja. Svijet Ivone Jurić potvrđuje kako ne mora sve biti glasno, veliko i agresivno kako bi bilo vidljivo i uvaženo. Dapače, svijet nam uvijek iznova pokazuje kako oni tihi zakutci skrivaju najveće vrijednosti ukoliko znamo osluškiivati, gledati, ali i vidjeti.



NAKON NEKOG VREMENA, akvarel na papiru, 57X77 cm

SIVA LUKA, akvarel na papiru, 57X77 cm



DAN PALJENJA, akril i olovka na papiru, 43X43 cm

PLANINA MEDIKA, akril i olovka na papiru, 40X57 cm

