

Savjet galerije: Miroslav Gašparović, Darko Sačić i Zlatan Vrkljan

Izdavač: Zlati Ajngel, Gajeva 15, Varaždin  
Za izdavača, katalog i postav izložbe: Darko Sačić  
Fotografije: Saša Kušter  
Priprema i tisak: TIVA Tiskara Varaždin  
Naklada: 200 komada

Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i Varaždinska županija  
uvrstili su ovu izložbu u Programe javnih potreba u kulturi.

e-mail: darko.sacic@hi.htnet.hr

Sponzor sezone:  
ODVJETNIČKO DRUŠTVO POROBIJA I ŠPOLJARIĆ, VARAŽDIN

A  
J  
N  
G  
E  
L

N	I	K	O	L	A
K	O	Y	D	L	
C	R	T	E	Ž	I

V	A	R	A	Ž	D	I	N					
4	.	-	2	0	.	3	.	2	0	0	5	.



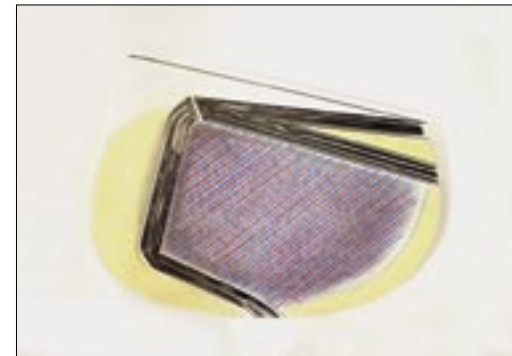
## N I K O L A K O Y D L

rođen je 6. veljače 1939. godine u Karlovcu. Diplomirao je na akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu 1962. godine u klasi prof. Đure Tiljka. Od 1962. do 1969. godine bio je suradnik Majstorske radionice Krste Hegedušića. Boravio na studijskim putovanjima u Francuskoj, Italiji, Mađarskoj, Španjolskoj, Engleskoj, Njemačkoj, Danskoj i Austriji. Sudionikom je brojnih skupnih izlaganja u domovini i inozemstvu, a njegova djela nalaze se u mnogim galerijama, muzejima i privatnim zbirkama diljem svijeta. Od 1986. godine bavi se grafikom. Redoviti je profesor na ALU u Zagrebu, gdje živi i radi.

... Gotovo svaka njegova slika perfekcionistački je stvorena ne ostavljajući nigdje prostora improvizaciji i slučaju. Naprotiv, da bi se što dublje i cjelovitije promislila struktura ovih oblika, eksplicitnost svakog elementa od kojega je građena, osnovna je pretpostavka.

Jedan od njih svakako je u krajoliku, drugi, opet, u moru ili, pak, u prostoru što nas okružuje. Često i nazivom djela izravno locira poticajno mjesto ili ishodišni impuls. Upravo će nazivi djela uveliko pomoći i biti pouzdani "suradnici" u dešifriranju sustava. Tamo pak gdje asocijativno ili simboličko traženje poveznica s krajolikom nije moguće, jer su reducirane ili u cijelosti izbrisane, prije ćemo ih prepoznati u drugim prostorima. Prvenstveno onom koji objedinjuje i sažima elemente strukture, iz kojega slikar uzima znatan polog: prostora imaginativnog i iracionalnog, ali i podsvjesnog i emocionalnog. Velik je udio u svemu tradicijskog i kulturološkog naslijeđa ...

Milan Bešlić



### SAMOSTALNE IZLOŽBE

- Zagreb, Galerija Studentskog centra 1966.
- Zagreb, Galerija Suvremene umjetnosti 1972.
- Zagreb, Galerija "Forum" 1974.
- Split, Galerija umjetnina 1975.
- Zagreb, Galerija "Forum" 1979.
- Zagreb, Salon Schira
- Zagreb, Knjižnica "Vjekoslav Majetr" 1982.
- Hvar, Galerija na Bankete 1983.
- Zagreb, Galerija "Forum" 1984.
- Zagreb, Galerija "Josip Račić" 1986.
- Zagreb, Galerija Mala 1988.
- Karlovac, Zorin-dom 1989.
- Zagreb, Salon Galerije "Karas" 1990.
- Zagreb, Galerija Buljat (grafike) 1993.
- Zagreb, Galerija Buljat (objekti)
- Zagreb, Galerija "Sveta Hrvatska" 1994.
- Dubrovnik, Foyer Kazališta Marina Držića 1996.
- Velika Gorica, Galerija Galženica 1997.
- Zagreb, Umjetnički paviljon
- Rijeka, Filodramatica 1998.
- Istanbul, Sanat Galersi
- Zagreb, Galerija Grubić 1999.
- Slavonski Brod, Galerija umjetnina 2002.
- Čakovec, Muzej Međimurja
- Karlovac, Gradski Muzej
- Šibenik, Galerija Sv. Krševana
- Split, Salon Galić
- Zagreb, Galerija "Forum"
- Zagreb, Galerija Dubrava
- Zagreb, Galerija "Forum" 2004.

### NAGRADE

- 1968. Druga nagrada za slikarstvo, I salon mladih, Zagreb
- 1969. Nagrada za slikarstvo, IV Zagrebački salon, Zagreb
- Prva nagrada za slikarstvo, Biennale mladih Rijeka
- Nagrada SKOJ-a, II salon mladih, Zagreb
- 1973. Otkupna nagrada na IV zagrebačkoj izložbi jugoslavenskog crteža, Kabinet grafike JAZU, Zagreb
- 1975. Otkupna nagrada Republičke zajednice kulture BiH na VI izložbi SULUJ-a, Sarajevo
- 1978. Izvedena nagrada na Zagrebačkom salonu - prijedlog, Zagreb
- 1981. Otkupna nagrada na VIII zagrebačkoj izložbi jugoslavenskog crteža, Kabinet grafike JAZU, Zagreb
- Otkupna nagrada na VII trienalu suvremenog jugoslavenskog crteža, Sombor
- 1989. Otkupna nagrada na "Collegium artisticum", Sarajevo, i na XVIII međunarodnom bienalu grafike, Ljubljana
- 1990. "Vjesnikova" nagrada "Josip Račić", Zagreb
- Nagrada na VIII bienalu suvremene hrvatske grafike, Split
- 1991. Prva nagrada na Jugoslavenskoj izložbi crteža, Zagreb
- 1993. Nagrada "HZ" (Hrvatsko zagorje) na Bienalu hrvatske grafike, Zagreb
- Druga nagrada za grafiku na Međunarodnoj izložbi minijatura, Maribor
- Druga nagrada za grafiku na Međunarodnoj izložbi "Ostblick - Westblick", Graz
- 1997. Premija HAZU, Zagreb, Kabinet grafike
- 1999. Nagrada "Vladimir Nazor"
- 2001. Plaketa na "Lions grand prix"